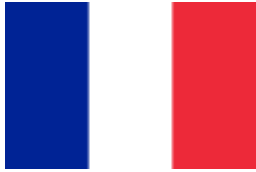


Door Jan van de Wiel



Parijs



Zoals ik in het februari nummer al vertelde, ga ik deze maand hebben over Parijs, de hoofdstad van Frankrijk. Als u aankomt in Frankrijk per vliegtuig, auto of trein: zo gauw je op Franse bodem staat adem je de lucht in van gastvrijheid, gezelligheid en vrijheid. De stad Parijs doet daar nog even een schepje bovenop. De vele bezienswaardigheden zijn de trots van iedere Parijzenaar.

De beroemde Eiffeltoren, de Notre-Dame, de ARC d' triomphe, de Mont Matre met op de top de Sacre Coeur, de studentenwijk "Quartier Latin" en zo kan ik nog wel een aantal mooie bezienswaardigheden opnoemen die deze stad biedt. Naar alle waarschijnlijkheid was het gebied waar het huidige Parijs ligt al gedurende het hele Neolithicum bewoond. Er zijn sporen gevonden uit de Chasseen-periode (4000 - 3800 v.Chr.) van een bewoner op het gebied aan de rechteroever van de Seine (waar nu het



12e arrondissement ligt). Ook zijn er resten teruggevonden van het zogeheten dorp van Bercy dat zich ca. 400 jaar voor het begin van de Christelijke jaartelling op de plek van Parijs moet hebben bevonden. Deze resten zijn tegenwoordig te bezichtigen in het Musée Carnavalet. Al in de 10e eeuw, toen de Notre Dame en een aantal abdijen werden gebouwd, was Parijs een van de belangrijkste steden van Frankrijk en daarnaast een belangrijke plaats voor het christendom. Sinds de 13e eeuw is het bij uitstek een stad waar onderwijs, kunst en recreatie een zeer centrale plaats innemen. Deze ontwikkeling is historisch mede het gevolg van de centralistische politiek die eeuwenlang binnen Frankrijk is gevoerd toen dit een republiek en een monarchie was. Binnen het kader van deze politiek werd zeer veel betekenis aan de hoofdstad toegekend. Vele bouw werken herinneren nog aan de



woelige geschiedenis van deze stad. De Arc d'triomphe stamt uit de tijd van Napoleon, die dit bouw werk liet maken ter herinnering aan de triomfen tijdens veldslagen die hij heeft gevoerd. Dit bouwwerk is al een bezienswaardigheid op zich en ook een van de drukste verkeerspunten van de stad Parijs. Of je hier nu overdag of nachts rijdt, de auto's zoeven aan alle kanten om je heen. En dit gaat niet altijd zonder brokken want 80% van de auto's die in Parijs rond rijden hebben wel ergens een zichtbare schade. File parkeren doe je in Parijs op "gehoor". Gewoon achteruit erin draaien en boem!!! Iets naar voren "boem" en de auto staat er tussen. Voor de Parijzenaar is dit normaal, Wij Nederlanders kijken hier toch even anders naar.

Dan gaan we naar de Mont Matre met op de top van deze berg, de basiliek Sacré-Coeur, ofwel het heilige hart van Parijs. Dit een belangrijke basiliek dat toegewijd is aan het heilige hart van Jezus. Deze basiliek is een opvallende witte kerk bovenop een heuvel. Eén van de hoogste punten van Parijs. De Sacré-Cœur wordt jaarlijks door miljoenen toeristen bezocht. Het plein voor deze basiliek is het hart van de Franse schilderkunst. Veel kunstenaars laten hier hun soms prachtigste schilderijen zien aan het publiek. En als je denkt, ik wil mij zelf laten vereeuwigen, kan dat ook.



Voor een paar “tientjes” maken ze zelfs van de lelijkste mensen de mooiste schilderijen. En als je even van het uitzicht wilt genieten (van hier uit kun je prachtig uit kijken over de stad) kun je lekker even wat drinken op de vele terrassen die hier zijn. Maar “pas op” de Franse zijn heel creatief met hun prijzen van drankjes. Zo betaal je als je aan de bar gaat zitten € 2,00 voor je biertje, ga je aan een tafeltje zitten in het cafe kost dat biertje €2,50 en ga je lekker buiten zitten op het terras, dan komt de ober hetzelfde biertje “buiten” brengen en kost het biertje ineens € 5,00!! Tevens zie je op veel plaatsen in Parijs “Afrkanse” studenten die proberen de niets vermoedende toerist een paar “euro’s” uit zijn zak te kloppen met vaak producten die volgens hun uit hun vaderland komen maar eigenlijk massaal in Frankrijk worden gemaakt. Eigenlijk niet zo gek als je bedenkt dat deze mensen een vermogen moeten betalen om te mogen studeren in Europa en dan zijn alle centjes meegenomen. Loop je naar beneden vanaf het plein voor de Sacre Coeur kom je al snel uit bij de beroemste nachtclub van Parijs “De Moulin Rouge en Le Lido” waar veel prachtige shows plaatsvinden. Verder zijn er veel elitenachtclubs waar er een streng deurbeleid geldt en waar zeer hoge prijzen gevraagd worden. Bij de meeste clubs moet er entree betaald worden. Het populaire uitgaansleven van de Parijse jongeren concentreert zich in de straten precies ten oosten en noordoosten van Place de la Bastille. Het Quartier Latin is een studentenwijk in het 4^e en 5^e arrondissement van Parijs. Het staat bekend als een studentenwijk waar al in de 14e eeuw studenten uit alle delen van de wereld naartoe trokken. Momenteel wonen veel studenten buiten de stad vanwege de hoge huur prijzen in Parijs. Maar een bezoek aan de ze wijk is wel een aanrader. Je bent er zo met de metro. Het ondergrondse wegensstelsel is een van de grootste van de wereld. Veel Parijzenaren maken dan ook gebruik van de metro. Het voorstadspoorverkeer bestaat uit twee systemen. Het RER-netwerk bedient veelal de dichtbevolkte buitenwijken en voorsteden. De treinen verbinden twee kanten van Parijs per tunnel, zodat passagiers uit de buitenwijken zonder overstappen in hartje Parijs uit kunnen stappen. De RER-treinen rijden met een hoge frequentie, waardoor het spoornet vaak als een metrosysteem beschouwd wordt. De RER A en B vervoeren respectievelijk 1,2 miljoen en 900.000 reizigers per dag. Het is ook de moeite waard om de stad per metro te verkennen. Maar pas op “het in en uit stappen” gaat razendsnel. Voor je het weet : zit je klem, tussen de deuren van de tram. Je kunt gebruik maken van een dag- of meerdere dagen kaart. Dan ben je voor een paar euro’s klaar. Tenslotte zou ik als afsluiting van het verhaal over Parijs jullie graag nog even iets vertellen over een van de grootste gebouwen die Parijs rijk is, namelijk “ De Tour de Montparnasse”. Dit flat gebouw heeft 58 etages. Boven op het dak van dit gebouw kun je over de hele stad uitkijken en 40 km ver in de omtrek. Je kunt natuurlijk sportief de trap nemen, maar ook een van de snelste liften van Europa gebruiken. Deze lift brengt je in 38 seconden naar de 56^{ste} etage. Eenmaal uitgestapt sta je 195 meter hoog en kun je even een drankje drinken op het terras. Hopelijk heb ik je nieuwsgierig gemaakt voor de aankomende zomervakantie. Volgende maand ga ik iets vertellen over de zuiderlijke buurman van Frankrijk: “SPANJE”. Dan ga ik wat vertellen over dit bewogen land.



Tot de volgende maand